

МБДОУ детский сад № 527

**Художественно – эстетическое
развитие дошкольников**



Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).



Основные цели и задачи.

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству.
- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.



- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.



Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.



Все дети талантливы, поэтому необходимо вовремя заметить, почувствовать этот талант и постараться, как можно раньше, дать возможность проявить его на практике. Необходимо создавать базу для его творчества. Чем больше ребенок видит, слышит, тем внимательней и продуктивней станет деятельность его воображения.

Для выполнения заданий на занятиях, педагоги нашего детского сада предлагают детям разнообразные материалы: простые и цветные карандаши, акварель, гуашь, восковые мелки, фломастеры, пластилин, глину, соленое тесто, разные виды конструктора.



Воспитатели в повседневной деятельности закрепляют с детьми полученные на занятиях знания, умения и навыки. Для этого во всех возрастных группах имеются материалы и инструменты для художественно-эстетического развития, наглядные пособия, литературные произведения, описывающие красоту природы, времена года и т.д. Содержание наглядных пособий, альбомов и литературных произведений, доступны детям и рассчитаны на их возрастные особенности, имеется возможность формирования на их основе, умение видеть, любоваться и изображать красоту окружающего мира.



Музыкальная деятельность.

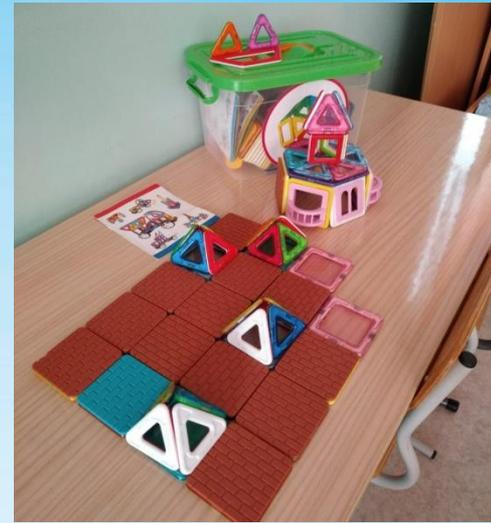
- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении



ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Продуктивная (рисование, лепка, аппликация и др.).
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
- Двигательная (овладение основными движениями).
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
- Конструирование из разного материала включая конструкторы модули бумагу природный материал.

Оформление театральных, музыкальных, уголков изоделятельности, состояние оборудования соответствуют гигиеническим и педагогическим требованиям с учетом возраста и уровня развития детей. Развивающая предметная среда в группе построена с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия между взрослыми и детьми. Предметная среда включает разнообразные средства обучения (используется дидактический, игровой, учебный материалы), учитываются перспективы развития детей, их дифференцированные потребности, способствуют развитию всесторонне – развитой личности. Созданы все условия для полноценного воспитания и обучения детей, подбор методического материала и пособий, их размещение и хранение соответствует возрасту детей, разнообразны и рассчитаны на все виды деятельности, предусмотренные программой.



ИНТЕГРАЦИЯ

Объединение разных видов деятельности одним тематическим содержанием создает возможности творческого осмысления темы и наиболее полного ее отражения с помощью средств выразительности, специфичных для того или иного вида художественной деятельности; обеспечивает глубокое познание и эмоциональное переживание ребенком образов, созданных в музыке, литературе, игре.

Формирование гармонично, всесторонне развитой личности ребёнка, обеспечивающей эффективное развитие художественно-творческих способностей, определяется взаимосвязанным использованием всех средств эстетического воспитания и разнообразной художественно-творческой деятельности. И чтобы установить взаимосвязь между знаниями нужно использовать интегрированный подход к процессу обучения дошкольников. Интеграция - это сложный структурный процесс, требующий: научения детей рассматривать любые явления с разных точек зрения; развития умения применять знания из различных областей в решении конкретной творческой задачи; формирования у детей-дошкольников способности самостоятельно проводить творческие исследования; развития у них желания активно выражать себя в каком-либо творчестве.

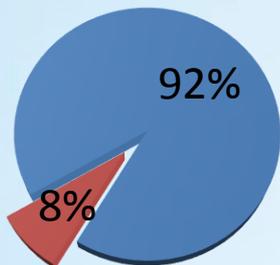
Сравнительная таблица уровня развития музыкальных способностей воспитанников в 2019-2020 учебном году



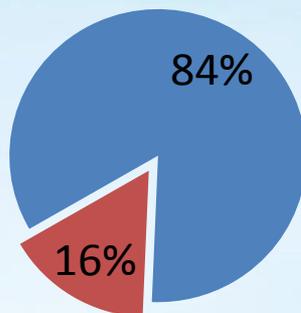
■ начало учебного года	60	30	10
■ конец учебного года	18	47	35

Результаты педагогической деятельности

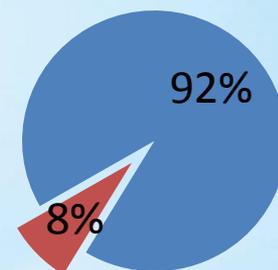
■ развито воображение, творческая интуиция, 92 %



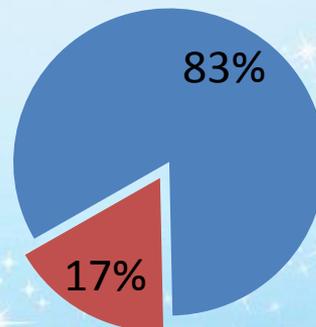
■ сформированы основы эстетического восприятия, 84%



■ освоены различные изобразительные техники, 92%



■ развито умение восхищаться красотой окружающей среды, 83%



Адрес

• 620025 г. Екатеринбург, пер. Утренний, д. 6

Телефон

• 8(343)226-89-10

E-mail

• mdou527@eduekb.ru

